
KLANGMANUFAKTUR

Die Begeisterung für Klang

Bei HANIKA versteht man Handwerk als Maßarbeit und Klang als Kunst. Eine Gitarre aus unserer international geschätzten Gitarrenmanufaktur ist Sinnbild für Qualität und handwerkliche Tradition. Mit zukunftsweisenden Innovationen verbunden, ist sie seit 1953 die Grundlage für unsere Erfolgsgeschichte.

Wir suchen zum nächstmöglichen Eintrittstermin einen/eine

Schreiner- oder Gitarrenbaumeister/in

(m/w/d)

Das erwartet Dich:

- Unbefristete, Vollzeit-Festanstellung.
- Arbeiten auf Augenhöhe, mit kurzen Entscheidungswegen und direkter Kommunikation.
- Ein modernes Arbeitsumfeld, dass wir permanent weiterentwickeln.
- Ein fairer Lohn für eine gute Zusammenarbeit ist für uns selbstverständlich.
- Die 6 Wochen Urlaub pro Jahr gehören zum Erholen und Energietanken einfach mit dazu.
- 6 Monate planen wir für Dich als Einarbeitungszeit.
- Unsere BAV ist ein weiterer Baustein für Deine persönliche Altersvorsorge.
- Deine persönliche Entwicklung ist uns wichtig und wir fördern Dich hier sehr gerne.
- „Work-Life-Balance“ leben wir gemeinsam im Unternehmenskontext.
- Die ersten 3 Monate gelten als Probezeit.

Durch Deine Stärken profitieren wir als Unternehmen:

- Meisterbrief als Schreiner/in oder Gitarrenbauer/in
- 3-4 Jahre Berufserfahrung im Produktionsumfeld mit hoher Lernbereitschaft.
- Du bist ein „Teamplayer“ und hast die ersten Führungserfahrungen schon gesammelt.
- Du verfügst über ein gutes Kommunikations- und Organisationsvermögen.
- Selbstständige, strukturierte und präzise Arbeitsweise gehören für Dich immer mit dazu.
- Darüber hinaus bist Du durchsetzungsstark, konfliktfähig und arbeitest ergebnisorientiert, ohne den Menschen aus dem Blick zu verlieren.

KLANGMANUFAKTUR

Die Begeisterung für Klang

Bei HANIKA versteht man Handwerk als Maßarbeit und Klang als Kunst. Eine Gitarre aus unserer international geschätzten Gitarrenmanufaktur ist Sinnbild für Qualität und handwerkliche Tradition. Mit zukunftsweisenden Innovationen verbunden, ist sie seit 1953 die Grundlage für unsere Erfolgsgeschichte.

Wie und was tun wir eigentlich?

In unserer Werkstatt fertigen wir hochwertige Konzertgitarren und zwar vom Baumstamm bis zum fertig lackierten und besaiteten Meisterinstrument. Hierfür arbeiten wir stetig an unserem Produkt, an unserer Arbeitsumgebung und entwickeln uns als Team in unserer gemeinsamen Aufstellung bewusst weiter. In der Produktion arbeiten wir mit unseren 6 Fachbereichen sehr zielorientiert und fokussiert. Hier einmal für Dich zur Übersicht:

Neubau:

1. Einkauf Holz & Lager	Einkauf der Tonhölzer und deren Lagerung
2. Vorfertigung	Vorbereitung der Grundbauteile
3. Korpusbau	Herstellen des Gitarrenkorpus
4. Halsbau	Herstellen des Halses incl. der Bundierarbeiten
5. Finish	Oberflächenbehandlung
6. Setup	Einrichten und Fertigstellen der Instrumente

Jeder Fachbereich wird von einem Teamleiter/in fachlich betreut und gesteuert, so dass alle Mitarbeitenden konzentriert arbeiten und agieren können und trotzdem noch Luft für neue Ideen bleibt. So erreichen wir einen sehr hohen Qualitätsstandard und können uns dabei noch als Team und in der Aufgabe weiterentwickeln. Unsere klassischen handwerklichen Arbeitsmethoden werden hierbei unterstützt durch **moderne Produktionsanlagen** wie bspw.:

- Hochwertige Standardmaschinen für die Holzverarbeitung
- 3- und 5-Achs-CNC-Maschinen
- 3D-Druck
- UV-Lackierung
- Anlagen zur Thermomodifikation von Tonhölzern
- Vakuumtechnik zum Spannen und Verleimen

Die Aufgabe unseres gesamten Teams liegt somit nicht nur in der Herstellung der Gitarren, sondern auch in der Weiterentwicklung unserer Instrumente, verbesserter Produktionsabläufe sowie einem guten vertrauensvollen Miteinander, in dem jeder gefordert ist mitzuwirken. Um hier persönliche Hürden zu den Kollegen oder Vorgesetzten abzubauen, arbeiten wir regelmäßig in verschiedenen Workshops an unserem Miteinander, Vertrauen, Kommunikation, Kritikfähigkeit und Resilienz, um die Arbeitsthemen (wenn auch manchmal anstrengend) gesund und in Ruhe zu meistern. Zusätzlich wird der Neubau unterstützt durch 4 weitere Bereiche!

Kunden- und Teambetreuung:

1. Service & Reparatur	<i>Annahme und Durchführung aller Kundenanfragen</i>
2. Office & Vertrieb	<i>Kunden- und Personalbetreuung, Auftragsstellung</i>
3. Projektarbeit & Entwicklung	<i>Umsetzung neuer Ideen in und um die Produktion</i>
4. Wartung	<i>Wartung, Instandhaltung aller Werkzeuge & Anlagen</i>

Alles zusammen schafft Sicherheit, ein zufriedenes Arbeitsumfeld und großartige Zukunftschancen für jeden Mitarbeitenden und das gesamte Unternehmen.

Wo bist nun Du gefordert?

In der Produktion unterstützt Du uns tatkräftig und eigenverantwortlich in den Bereichen „Vorfertigung“ und stehst hier direkt am Produktionsbeginn. Du fertigst die ersten Teilprodukte, wie Halsrohlinge, Bodenplatten, Klötze, Leisten und vieles mehr. Zudem setzt Du dein handwerkliches Geschick im Bereich „Korpus“ ein. Hier stellst Du die ersten Serienbauteile, wie Gitarrendecke, Boden und Zargen her und bearbeitest diese sehr akribisch weiter, bis Du den fertig geschliffenen Gitarrenkorpus in den Händen hältst. Zu guter Letzt kommt Deine Fachkompetenz im Fachbereich „Finish“ zum Einsatz. Hier stellst Du hochwertige Lackoberflächen von der ersten Grundierung bis hin zu Endpolitur her, bevor Du die Instrumente dann in den letzten Arbeitsbereich übergibst. Neben deinem handwerklichen Einsatz würden wir Dich auch gerne in eine Teamleiterstelle entwickeln und einsetzen. Das bedeutet, dass Du gemeinsam mit den anderen Teamleitern und Deinen Kollegen/innen den betrieblichen Ablauf planst, steuerst und weiterentwickelst. Hier kannst Du deinen ganzen Erfahrungsschatz einbringen und auch Deinen eigenen Stil einbringen.

Alles in allem also eine Aufgabe, in der Du Deine Berufserfahrung als Meister/in, nicht nur einbringen kannst, sondern auch weiterentwickeln wirst.

Wir freuen uns auf Dich!

Wenn wir dein Interesse wecken konnten, sende uns deine aussagekräftige Bewerbung unter Angaben eines möglichen Eintrittsdatums per E-Mail an:
martin.bretscher@hanika.de

